



**IThub**  
college

Международный колледж информационных технологий

Автономная некоммерческая организация профессионального образования «Международная Академия Информационных Технологий «ИТ ХАБ»



На базе 11 классов

# **ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ ПО БИЗНЕС-РОЛИ «ОПЕРАТОР КИНО И АУДИОВИЗУАЛЬНОГО КОНТЕНТА»**

Кафедра **кинопроизводства**

Специальность **«Операторское, анимационное и визуально-цифровое мастерство»**

Бизнес-роль **«Оператор кино и аудиовизуального контента»**

Учебная программа по специальности «Операторское, анимационное и визуально-цифровое мастерство» разработана на основе 42.02.01 «Реклама» и усовершенствована специалистами Высшей школы кино «Арка» в соответствии с тенденциями и требованиями рынка труда в области кинопроизводства.

# 1-й курс

## 1-й семестр

- Аудиторные часы **576**
- Учебные недели **16**
- Самостоятельная работа (в часах) **64**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	64	4
Нейросетевые технологии	64	4
Виртуальный продакшн	64	4
Базовая драматургия	64	4
Разработка сценария короткометражного фильма	32	2
Кино- и фотоизображение как предмет киноанализа	32	2
Программное обеспечение монтажа и компьютерной графики и превизуализации	32	2
Основы режиссуры монтажа	64	4
Теория и практика света	32	2
Композиция кадра	32	2
Локейшн-скаут	32	2
Физическая культура	32	клубная система вне расписания
Проектная деятельность	64	самостоятельная работа вне расписания

## 2-й семестр

- Аудиторные часы **792**
- Учебные недели **22**
- Учебная практика (в неделях) **1**
- Самостоятельная работа (в часах) **88**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	88	4
Нейросетевые технологии	88	4
Виртуальный продакшн	88	4
Программное обеспечение монтажа и компьютерной графики	220	10
Теория практика света	66	3
Композиция кадра	66	3
Теория цвета и цветокоррекция	44	2
Учебная практика	36	
Физическая культура	44	клубная система вне расписания
Основы управления проектами. Проектная деятельность	88	вне расписания

## 2-й курс

### 1-й семестр

- Аудиторные часы **504**
- Учебные недели **14**
- Производственная практика (в неделях) **2**
- Самостоятельная работа **56**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	56	4
Свет в интерьере, павильоне и на натуре	56	4
Композитинг и работа со спецэффектами	28	2
Работа оператора с департаментами	252	18
Формирование операторской команды, гаферы, осветители	84	6
Производственная практика	72	
Физическая культура	28	клубная система вне расписания
Основы управления проектами-проектная деятельность	56	вне расписания

### 2-й семестр

- Аудиторные часы **756**
- Самостоятельная работа **84**
- Учебные недели **21**
- Учебная практика (в неделях) **3**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	84	4
Мастер-классы по камерам ARRI, RED, современной съёмочной технике	168	8
Мастер-классы по современному парку осветительного оборудования	126	6
Раскадровка	126	6
Превизуализация фильма	126	6
Учебная практика	108	
Физическая культура	42	
Основы управления проектами. Проектная деятельность	84	

## 3-й курс

### 1-й семестр

- Аудиторные часы **180**
- Самостоятельная работа **20**
- Учебные недели **5**
- Учебная практика (в неделях) **3**
- Производственная практика (в неделях) **8**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	20	4
Разработка общего итогового проекта	50	10
Креативные штурмы	10	2
Совместные практикумы с режиссёрами, сценаристами и продюсерами по разработке итогового проекта	50	10
Работа с художником-постановщиком над декорациями, локациями, реквизитом, костюмами	10	2
Защита проекта (включая подготовку презентаций, съёмку прешутов)	10	10
Учебная практика	108	
Производственная практика	288	
Физическая культура	10	
Основы управления проектами. Проектная деятельность	20	

### 2-й семестр

- Аудиторные часы **252**
- Самостоятельная работа **28**
- Учебные недели **7**
- Учебная практика (в неделях) **7**
- Производственная практика (в неделях) **2**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	28	4
Разработка общего итогового проекта	42	6
Креативные штурмы	56	8
Совместные практикумы с режиссёрами, сценаристами и продюсерами по разработке итогового проекта	42	6
Работа с художником-постановщиком над декорациями, локациями, реквизитом, костюмами	14	2
Защита проекта (включая подготовку презентаций, съёмку прешутов)	14	2
Учебная практика	72	
Производственная практика	144	
Физическая культура	14	
Основы управления проектами. Проектная деятельность	28	

Разработано 16.05.2023

Архитектор кафедры кинопроизводства Кристина Волошина

Утверждено 16.05.2023

Директор АНО ПО «ИТ ХАБ»



Сүмбатян М. С.